



NOVITÀ

## 62. COME SI MUOVONO GLI ANIMALI



### FINALITÀ DEL PROGETTO

L'arte è un **linguaggio privilegiato** per sviluppare attenzione, sensibilità e capacità di osservazione. Impareremo a guardare la natura con occhi nuovi – cogliendone forme, colori, relazioni e trasformazioni – e tradurremo le **esperienze vissute** in un **atto creativo**. L'approccio artistico non dimentica l'**arte del fare** e della trasformazione: la cura nella lavorazione delle materie prime, la conoscenza dei cicli naturali e dei saperi tradizionali. Sveleremo così il rapporto che lega **esperienza diretta, creatività e materiali naturali**, e il territorio diverrà il nostro **spazio di ricerca, apprendimento e ispirazione**.

In coerenza con il *GreenComp (Quadro europeo delle competenze per la sostenibilità)*, l'obiettivo è educare alla sostenibilità abbracciandone la complessità, osservare le relazioni tra ambiente, cultura e comunità, immaginare scenari futuri sostenibili e ad **agire in modo consapevole e partecipe** di fronte alle sfide ecologiche contemporanee.



### DESTINATARI

- Scuola primaria
- Scuola secondaria di primo grado



### ATTIVITÀ PROPOSTE

**Durata dell'uscita:** mezza giornata al Parco di Monza; in alternativa 2 incontri di 2 ore a scuola

**Luogo dell'uscita:** presso lo Spazio Invenio di Cascina Mulini Asciutti al Parco di Monza; in alternativa incontri a scuola

**Periodo favorevole:** da settembre a dicembre; da marzo a giugno

Un **laboratorio di tinkering** tra biologia e meccanica per costruire e capire il movimento. Osserveremo la **locomozione** di insetti, mammiferi e uccelli e **esploreremo** come **forme, strutture corporee e articolazioni** determinino diversi modi di muoversi.

Attraverso la **progettazione** e la **costruzione di meccanismi in movimento**, trasformeremo le caratteristiche osservate in soluzioni meccaniche, sperimentando il rapporto tra struttura e funzione.



## OBIETTIVI SPECIFICI

- Osservare le diverse modalità di movimento degli animali;
- Comprendere il rapporto tra forme, strutture corporee e movimento;
- Sperimentare il processo di progettazione e costruzione attraverso il tinkering;
- Sviluppare capacità di osservazione, creatività e problem solving.



## MATERIALE DIDATTICO GRATUITO

- Schede didattiche e materiale di approfondimento.



## COSTI

- **Percorso di due incontri:** 70,00 € IVA esente/classe
- **Mezza giornata:** 90,00 € IVA esente/classe
- **Trasporto:** a carico della scuola



## CONSIGLI DI VIAGGIO SOSTENIBILE

**Scegli il treno:** Raggiungere i Mulini Asciutti è semplicissimo anche in treno! Dalla stazione di Villasanta (linea Milano-Lecco, via Molteno) bastano alcuni minuti a piedi per arrivare a destinazione.

**È anche economico!** I ragazzi tra i 4 e i 14 anni non compiuti viaggiano a tariffa scontata del 50% sulla Tariffa Unica Regionale, con 1 gratuità per un insegnante accompagnatore fino a 10 alunni. In area STIBM, anche i ragazzi viaggiano GRATIS.

Consulta sempre il sito di Trenord per verificare interruzioni di servizio.